

Presseinformation

Internationale Orgelmusik in Westfalen-Lippe / Orgel plus Schlagzeug am 7. November in Rheine

Rheine/Münster. Orgelmusik auf hohem Niveau präsentiert das Internationale Orgelfestival Westfalen-Lippe 2010. Die Konzertreihe umfasst 22 Konzerte internationalen Formats.

Im Rahmen des Festivals konzertiert der Organist Jan Croonenbroeck gemeinsam mit dem Schlagzeuger Mark Bessonov am Sonntag, 7. November, um 18.00 Uhr in St. Dionysius in Rheine.

Die Besetzung Orgel und Schlagzeug gehört nicht zu den alltäglichen Klangerfahrungen. Dennoch gibt es auch für diese Kombination Originalkompositionen, ein Beleg für den universalen Charakter der Orgel. Auf dem Programm stehen Werke von Händel, Schilling, Vierne, Gubaidulina und Moussorgski/Guillou. Der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten.

Jan Croonenbroeck (*1988) ist Schüler von Tomasz Adam Nowak an der Hochschule für Musik Detmold, wo er seit Oktober 2007 katholische Kirchenmusik studiert, seit 2009 zusätzlich im Fach Künstlerische Ausbildung Orgel. Als Preisträger internationaler Wettbewerbe hat er bereits mehrfach von sich reden gemacht, so beim VII. Europäischen Wettbewerb für Junge Organisten 2007 in Ljubljana und beim II. Internationalen Philipp-Wolfrum-Orgelwettbewerb 2008 in Heidelberg. Zuletzt gewann er beim Internationalen Orgelwettbewerb im Rahmen des I. Wuppertaler Musiksommers im August 2009 den Ersten Preis.

Dem Schlagzeuger **Mark Bessonov** (*1981) ist sein Instrument quasi familiär übermittlelt worden: Sein Vater unterrichtet als Professor für Pauke und Schlagzeug. In seiner Heimatstadt Barnaul in Westsibirien bekam Mark Bessonov erste Praxis, bevor er von 1998 bis 2001 am Staatlichen Glinka-Konservatorium in Novosibirsk studierte. Während dieser Zeit arbeitete er ein Jahr lang beim Akademischen Symphonieorchester der Staatlichen Philharmonie von Novosibirsk. Eine Tournee mit dem Russischen Jugend-Symphonie-Orchester im Jahr 2003 durch Deutschland führte zu dem Entschluss, seine Heimat zu verlassen und 2006 ein Studium bei Peter Prommel an der Hochschule für Musik in Detmold aufzunehmen.

Die Orgellandschaft in Westfalen-Lippe besticht durch ihre Vielfalt. Hier stehen Tradition und Moderne nebeneinander, eine kaum veränderte Barockorgel neben einem in Klangbild und äußerer Erscheinung zeitgenössischen Instrument. Diesem Gedanken folgend unterbreitet das Internationale Orgelfestival

Verein Westfalen-Initiative e. V.

Piusallee 6, 48147 Münster, www.westfalen-initiative.de

Telefon (0251) 5 91 64 06, Telefax (0251) 5 91 32 49, E-Mail: info@westfalen-initiative.de

Bankverbindung: Sparkasse Münsterland Ost (BLZ 400 501 50) • Konto „Orgelwochen“ 340 65 342

Vorsitzender: Dr. Karl-Heinrich Sümmermann • Geschäftsführendes Vorstandsmitglied: Raimund Pingel



Künstlerische Leitung:
Prof. Tomasz A. Nowak

Kontakt:
Verein Westfalen-Initiative e.V.
Piusallee 6
48147 Münster
Tel.: 0251 / 5 91 64 06
Fax: 0251 / 5 91 32 49

Email: info@westfalen-initiative.de

www.westfalen-initiative.de
www.orgelfestival-westfalen-lippe.de

Verein
Westfalen-
Initiative



Westfalen-Lippe 2010 das Angebot einer klingenden Geschichte des Orgelbaus in Westfalen.

Mehr Infos unter www.orgelfestival-westfalen-lippe.de.

Rheine/Münster, 21. Oktober 2010

Zum Hintergrund des Festivals:

Der Verein Westfalen-Initiative aus Münster organisiert in diesem Jahr zum vierten Mal diese westfälische Konzertreihe. Ziel ist es dabei, Westfalen als bedeutende Kulturlandschaft innerhalb unsere Landes- teils, aber auch darüber hinaus, stärker bekannt zu machen. Dabei leistet die Orgel einen guten Beitrag, denn sie ist sowohl durch bedeut- same historische Instrumente in Dorf- und Klosterkirchen wie auch durch große moderne Werke in Domen und Großstadtkirchen in allen Bezirken Westfalens vertreten.

Überschrieben wird das Festival 2010 mit dem Titel „Orgel Plus“. Neben reinen Orgelkonzerten liegt der Schwerpunkt auf der Kombination von Orgel und Chor oder einem weiteren Instrument.

Die 22 Konzerte spiegeln die ganze Breite der bekannten und weniger bekannten Werke der internationalen Orgelliteratur vom 16. Jahrhun- dert bis in die Gegenwart wieder. Das Internationale Orgelfestival West- falen-Lippe gibt bis zum November 2010 zahlreichen Konzertreihen in der Region Westfalen einen gemeinsamen Rahmen und bildet somit ein Netzwerk für die gesamte westfälische Orgellandschaft. Ganz im Sinne des Vereins Westfalen-Initiative, der sich Kontaktbörse und Ko- ordinator westfälischer Aktivitäten sieht, sind Konzertreihen, die bereits erfolgreich in der Region laufen, in das Westfälische Orgelfestival integ- riert.

Für die gesamte Reihe liegt ein Programmheft vor. Es ist in der Ge- schäftsstelle der Westfalen-Initiative erhältlich (Tel. 0251/5 91 64 02) und im Internet unter www.orgelfestival-westfalen-lippe.de abrufbar.

Künstlerische Leitung: Prof. Tomasz A. Nowak (Münster/Detmold)

Weitere Informationen:

- www.orgelfestival-westfalen-lippe.de
- www.westfalen-initiative.de

Kontakt: Vera Kalkhoff, Telefon (0251) 5 91 55 86

Verein Westfalen-Initiative e. V.

Piusallee 6, 48147 Münster, www.westfalen-initiative.de

Telefon (0251) 5 91 64 06, Telefax (0251) 5 91 32 49, E-Mail: info@westfalen-initiative.de

Bankverbindung: Sparkasse Münsterland Ost (BLZ 400 501 50) • Konto „Orgelwochen“ 340 65 342

Vorsitzender: Dr. Karl-Heinrich Sümmermann • Geschäftsführendes Vorstandsmitglied: Raimund Pingel